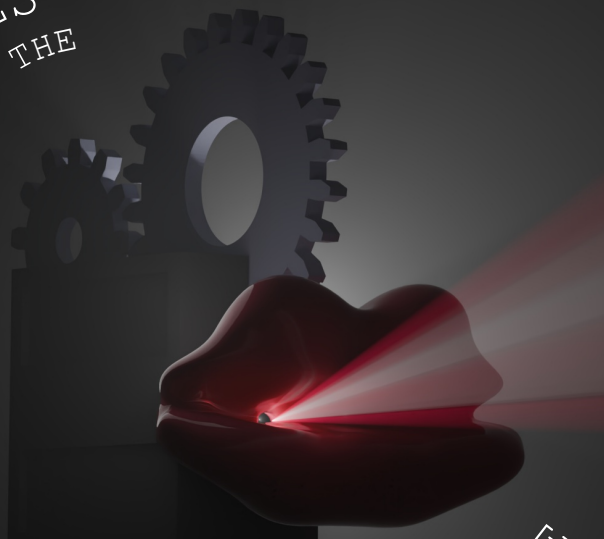


KISSES
FROM THE



MACHINE



Ausschreibung: Experimentalfilmfest der Malerkapelle 2026

Liebe Filmschaffende,

zum dritten Jahr in Folge veranstalten wir vom Kunstverein Malerkapelle in Königslutter am Elm unser Mikro-Filmfestival und bitten euch um Einreichungen.

Stattfinden wird der Abend erneut in den Kammerlichtspielen Königslutter am 22. September 2026.

Das Thema dieses Jahr:

Kisses from the Machine

„Kisses“ sind intim, körperlich, drücken Zuneigung vielerlei Art aus. „Machines“ hingegen sind programmierbar, automatisch, algorithmisch. Wie fühlt sich der Kuss einer Maschine an? Warum küsst sie? Ist sie darauf programmiert oder geschieht dies aus eigenem Antrieb – und welcher Art ist dieser Antrieb?

Einreichung:

Ihr habt ein Filmprojekt in den letzten fünf Jahren geschaffen, das zu dem Thema passt oder seit zu einer gänzlich neuen Arbeit inspiriert worden? Dann schreibt uns bis **spätestens** 18. August 2026 an

kontakt@kunstverein-malerkapelle.de

Wir freuen uns auf eure Einreichungen!

In der E-Mail benötigen wir:

- euren Namen
- einen Link zu eurem Film - Rohschnitte und Skizzen sind erlaubt!
- ein kurzes Artist Statement
- Die ausdrückliche Zustimmung oder Ablehnung dafür, dass euer Film ausschnittsweise in Bild und Ton zu Werbezwecken ausschließlich für das Festival auf Social Media, im Print und als Kinotrailer in den Kammerlichtspielen verwendet wird.

Vorgaben für die Filme:

- maximal 15 Minuten
- Entstehungsjahr: alles ab 2021
- passend zum Thema, ansonsten sind Inhalt und Genre frei
- muss als MP4 oder MOV vorliegen
- bei anderer Sprache als Deutsch oder Englisch: bitte Untertiteln!

Ihr dürft bis zu drei Arbeiten einreichen.

Wir achten darauf, dass eine gute Auswahl lokaler Künstler:innen ins Programm kommen, aber das heißt nicht, dass man als Hannoveraner:in oder Berliner:in nicht einreichen darf! Eine Verbindung zur Region (Helmstedt/Braunschweig) z.B. durch Studium an der HBK wird gern gesehen.

Ablauf:

Bis zum 8. September erhaltet ihr von uns Rückmeldung, ob euer Projekt bei uns gezeigt werden kann. Wir bewerten nach künstlerischer Qualität, aber auch danach, ob die Arbeit ins Programm passt.

Preise:

- Hauptpreis *Bester Film*: der vom Vorstand und vom Kurator des Filmprogramms ausgewählte Film erhält ein Preisgeld von 100,- EUR
- Sonderpreis *Kissed by the Machine*: der Film, der das Thema des Festivals am besten reflektiert erhält ein Preisgeld von 80,- EUR

Beide erhalten eine Urkunde. Sollten die ausgewählten Filmschaffenden dem zustimmen, laufen die Filme dann als Vorfilm bei regulären Vorstellungen in den Kammerlichtspielen, sodass ein größeres Publikum sie sehen kann.

Alle ausgewählten Einreichenden erhalten am Abend des Filmfests Freigetränke an der Bar.

Transparenzhinweis:

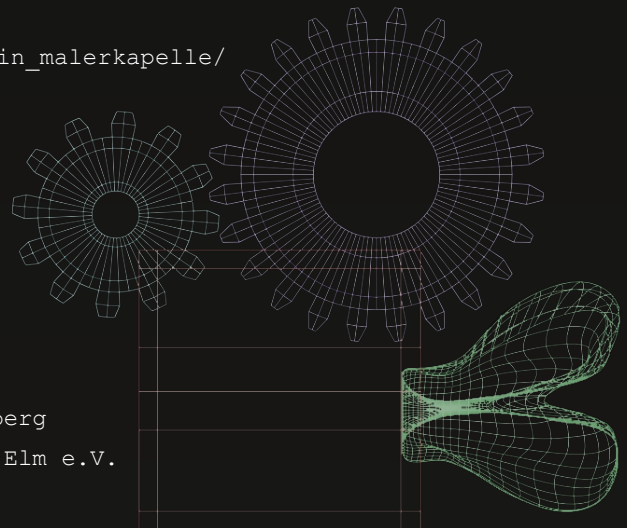
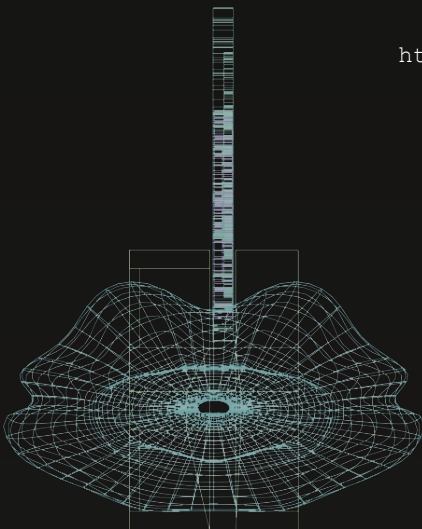
Lino Heissenberg (2. Vorsitzender/künstlerischer Leiter) ist Alumnus der HBK und Hendrik Heissenberg (Kurator Filmprogramm) ist aktiver HBK-Student. Es ist unausweichlich, dass wir manche Einreichende persönlich kennen.

Unsere Website:

www.kunstverein-malerkapelle.de

Unser Instagram:

https://www.instagram.com/kunstverein_malerkapelle/



Liebe Grüße

Hendrik & Lino Heissenberg

Förderkreis Malerkapelle am Elm e.V.